

EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

Esquema Aristotélico nº 19

TEORIA DOS MODOS, CONFORME O PODER DE AÇÃO DO HERÓI

HERÓI	PERSONAGEM	SUPERIORIDADE	CAPACIDADE
mítico	divindade	em natureza	capaz de prodígios divinos. Ex: Zeus
lendário	herói sobre-humano	em grau, mas fora da esfera humana	capaz de feitos sobre-humanos Ex: profeta
imitativo alto	homem superior	em grau, mas na esfera humana	capaz de feitos superiores. Ex: líder, grande atleta etc
imitativo baixo	homem comum	na média dos outros, na esfera humana	capaz de ações comuns à média dos homens. Ex: pessoas comuns
irônico	homem inferior	abaixo da média, na esfera humana	incapaz de ações comuns à média dos homens. Ex: os impossibilitados <ul style="list-style-type: none"> • pela idade • pela saúde • pela inteligência • pela condição social <ul style="list-style-type: none"> • pela condição moral <ul style="list-style-type: none"> • pela circunstância

Apud: Aristóteles, *Poética*. Lisboa. Tradução e Comentários de Eudoro de Souza. Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 2008.

Frye, Northrop, *Anatomy of Criticism*. Princeton, Princeton University Press, 1990.